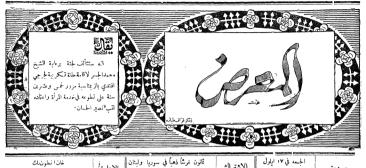
خان ا نطون لك

17-4 تلفون



سىعة دولارات في الخارج



المرحوم عا.ل يك العرب

توفي في اول هذا الاسبوع كماذكرنا سابقاً عتيب داء عضال لم يرحم شبابه الغض ولا ادبه الزاهر • وقد

احتفل بأتمه احتنالأ كميرا ونقلجثان الىمصرليدفن

في مدانن عائلته • رحمه الله

السكرتبر الاول للقنصابة المصرية فيبيروت.

الحمعه في ١٧ اناول الاشتراك بيروت سنة ١٩٢٧

الاميرة الطارة الضائعة في الاسبوع الغائت طارت الطيارة « القديس روفائيل ، قاطعة الاطلنطيث الى نيويورك وعليها البرنسس لوفنستين ورتهيم والكولونيسل مانشن والكابيتن هاميلتون • وقد انقطعت اخبار هذه الطيارة بمن فيها ولم يعثر لهم على اثر . ويرجح ان



السياسة الخرقاء

حظهم كان كحظ ننجيسر ورنيقه

لا نقصد بكلمتنا هذه مجرد الدفاع عن الحرية الصحافية والانتصار للمهنة التيننتيفر باحترافها • بل نحب ان نظهر السلطة المنتدبة والحكومة الوطنية



الادارة

السبولوسيان ه برت عضو محلس الشيوخ الفرنساوي ورئيس لحنسة الامور الخارجية في المجلس المذكور · عين،عضوًا في الوفد المرنساوي لدى جمعية الامم ، كمن المسيو دي جرفنل

عندنا مملغ سوء السياسة في ترطيل الحرائد بالطرق الادارية وصدى هذا التمايل في الحارج

لا نريد ان نسحث ممنا فيا اذا كان ولاة الامور

احسن واتقن اشغال الموبيليا العصرية في محلات؛ الياس متى يبشارع سيعد عقل

المرض

تحاذين في اعمالهم او الصحف مخطئة في انتقادها بل زيد ان نسلم جدلا مم الحكومة ان حملات الصحف عليها اصبحت لا تطاق، فان مجرد التعطيل الادادي جعل من اصحاب هذه الحرائد ابطالاً وشهداء واساً أفي سمعة أخكومة في الحارب الساءة يشد بها من يطالم في الصحف السائمية على اختلاف نزعاتها والمواتها تأثير التعطيل الادادي الذي تساحت بسه الحكومة ضع الصحافة فر إلمان بدية في بيروت شرو واحد ۱۲ جريدة في بيروت

ان مجرد القول في اي بلد من بلاد الناسانـــه يوجد محكومة ستشير نفسها حرة دستورية – تعطل ۱۷ جريدة من جرائد بالاهما بدون معاكمة ولا مقافاة بل چرسوم بسيط ، مجمل هذه الحكومـــة مثالاً عبـــاً الظلم والاستبداد ويرخذ برهاناً على خشاباني الحكم ،

ومهما كانت كديرة اساءة هذه الحرائد ف!ن مجرد تعطيلها يمحو هذه الاساءه ويجولها كامها مضاعفة على الحكومة

لى ان عمل الحكومة هذا هوطعن اليم في كناءة قضائها وعدليتها اذ انها تستند الى التعطيل الهاقب...ة الصحف وتهرب من القضاء بهدموى ان القضاة لا ينصفون الحكومة من الجرائد التي تعتدي ، بغو حق، على كرامتها

فاذا كانت الحكومة نفسها التي تسيطر على التضاء والتي تعين التضاة والحكام لا تشق بمعاكمها وربعات والحكام لا تشق بمعاكمها وربعال على المحال المحال المحالمة المحاكم الشائلة الكافيسة الوصول المحالمة المحاكم الشائلة الكافيسة الوصول المحالمة المحاكم الشائلة الكافيسة الوصول المحالمة المحاكم المحالمة المحال

ان الحكومة اذن تعطي اسوء مثال اشعبها - قضائها

ولا نظنان هذا الامر هو في مصاحة الحكومة وفي حفظ كرامتها

دعانا الى تتابة هذه الكلمة، أفرأنا، في رصينتنا « الحضارة » لاحد كبار الصحافيين في الهند ، فقد علق هذا الصحافي على تعطيل الصحف الاداري في بدوت عال طوبل نأخذ شد :

٥٠٠٠ من بهم كيف كانت احوالنا اليوم أو وجدنا تحت الحكم الافرنسي طلبة المدة التي فشيناها تحت الحكم الانكلافي ، أن الذرق بين الوصاية الانكلافية والوصاية الافرنسية قد اصبح جائي ودليلنا على ذلك أن الشعب السوري اليوم يتمنى على الامة الافرنسية أن تتبع في وصايتها عليه سياسة

الانكليز في العراق · واناً لا اعتقد ان الانكليز يثالون اعلى من هذا المدح

ان اللوربين غبر فرحين • انهم يتذمرون من السياسة الافرنسية وهم لا مجتلفون عنا كثيرًا بل ان بلواهم اثقل حملا • وقد فوجئت اليوم بخبر توقيف اكثر جرأند بعروت عن الصدور

ان الجرائد الهندية والحق يقال متمتمة بجرية تحسدها عليها الجرائد البيرونية المأسورة

انه من الموسف ان تتوخى فرنسا الصرامة في تثنيذ مأربها في بلاد كانت ميالة كثيرًا للتهذيب الافرنسي ومرحبة بالارشاد ت الافرنسية » آء

هذا ما كتبتالصف الهندية وأنه لن الموسف جداً أن يصل اعتقاد الذين يننون من السيطرة الاتكافيرةطيلة هذه الاعوام المحلمة الحد يقرنسا بعد أن كانوا يعلمون عسلى مبادينها الحرة الكثير من الامال

لل الدين من خطا أ السياسة ان يشكر الذين يتماماون قصت السيطرة البريطانية الحسط الذي جعلهم قحت هذه السيطرة ولم يحملهم قحت السيطرة الفرنساوية فرقد يكون ظلم السيطرة الاخيرة امن كثيرًا من الادلى والطف حلاواكين وصول الخيار بانه يكنن لولاذ الأمور في ظلم الفرف الفرنساوي أن يقتلوا اداريًا وساعة بشاون جوائد بلاد كاملة بدون محاكة ولا مقاطة جعل الحوف

من فرنسا ومن سيادتها مجسماً بهذا الشكل أُسكي يرضي الانتداب اهوا، بعض رجال اطلحم – الفنيلا لا يورن من طربتة فلهناخ عن انفسهم الا اتقال الجرائد ، حيسي، الى نفسه كل هذه الاسادة ومجلس سعت عند الشعوب الضيفة شمرة بالاستداد (القلم الا ؟

نو كد الانتداب أننا تُطين في صيمنا ، نحن اللذي جاهروا بالصداقة الفرنساوية ي عسدما ترى انفسنا مضطرين ان نحسد غيرنا من الشعوب الذين لم يبلغوا درجتنا من الرقي والذين يظلهم النفسوذ العمالة.

ويحكن لولاة الامور ان يئتمراكل الثقة انثالا ندافع عنحرية الصحف بقدر ما ندافع عنسمتهم. فتحن لا تريد انبقال عنا—حتى في الهند — ان الظلم وصل بنا الى هذا الحد

وصل الى لبنان للاصطياف يلسيز باشا الهاشمي احد زعا. العراق ودنيس الوزارة العراقية بالوكالة

في دار المدل

يسرنا أن تسكون الانتفادات التي وجهناها في النصول السابقة قد صادفت ارتباحاً لدى وأي المام فحجهتا على متابعة التنقيب عن الحلل الواقسم في دواتر الحسكومة والمن نقلر ولاة الثان أله علهم ينهضون من سباتهم الهمين ألى اصلاحه فيستقيم المدن وتدخل الادارات في عهد منظم جديد وأن يتتصر بختاط على دار العدل وكشفريا فيه

من العيوب بل آينا ان تقاول جميع ادارات الدولة با لديما من مدامات ها، عدو ميدة بالتواديخ والارقام وقد دأينا ان نبدأ الولابدار العدل لان عضرة وزير المدلية عامل على وضع مشروع جديد لتتظام القضاء يحل على التطالم الحلي الذي التبيت تحريب اتمه من الصعب الاستسرار عليه بعد قلك الفرض التي من المحامج وتعاولت المتداوية والمال المصالح ، فيصد حضرة الوزير المي تدقيق جميع الامود التي لشرائيا على العي ششروء عملى مثال التطالم المعرول به الان والذي مثوت منه المالاد واحتجت

عليه بلسان الصداقة ونقابة المعامين والمفتحرين وليد الشحيل فقط بل وليدت النوضي محمورة بالشحيل فقط بل وفي تطبيق التناون وقد يودي هذا الاختلاف الحيائية المفاون التناون وقد يودي هذا الاختلاف الحيائية بادوا يطلبون المن بادوا يطلبون المدالة فلكل قاش فرنسوي نظرية خاصة اكتسباس المدالة فلكل المداد التي تولى منصاً خاشاً فيها وهو الانتاب المداون يطبقها في وهو الانتاب المداونية في الموافقة القرائية على المؤمد والباحاقية القرائية على حق ان بعضها مخالف القوائين لانها مبنية على المؤمد والإنتاب المبارة على الانتهاء المؤاثين لانها مبنية على المؤمد والإنتاب المبارة على المؤمد والمؤاثين لانها مبنية على المؤمد والدين للإنها مبنية على المؤمد والمؤمد المؤمد والمؤمد المؤمد والمؤمد المؤمد المؤمد والمؤمد المؤمد والمؤمد المؤمد والمؤمد والمؤم

خذ مثارًا قضية جريدة الاوار فقد مثل الأميل الاستاذ حبران تويني رئيس أنشا. الاحوار اسا.. عكمة خزا. بودوت البدائية يوم الثاثاء الراقع فيه الماشي بالدعوى المقامة عليه من اطنى العام بتم. له اهانة البديل الحلسة وفيل الحلسة تأميل الجلسة يومين او ثلاثة ليتسنى له توكيل الحد المحامة الماشية عليه عليه المحامة طلبه يجهة طلبه يجهة عليه في خلال المحامة والمحامة عنه فرفضت المحكمة طلبه يجهة نادك الدعوى الصحف غير ان يفصل غيا في خلال المحامة وطلب المحامة المحكمة عليه غلال الماشية وطلب الماشية وطلب

دخلت هيئة المحكمة الى غرفة المذاكرة وكانت برئاسة قيصر افدياده وعضوية سليمافندي طراد ومسيو غيبيرت وبعد ساعة عادت وقرأ مسيو غيبيرت قوار الحكم فاذا به ينصعلي محاكمة .نشئ، ٣

الاحرار غيابياً بالصورة الوجاهية:وحجة،سيوغيبيرت في هذه النظرية انها تطبق في بلاد الجزائر حيث كان قاضاً هناك قبل حضوره الى لمنان

دهش المحادون من هذه النظرية التي ذهبت إليها المحكمة والذي هي منظرية جديدة في عسالم القضاء لم يسبق ان طبقت. في محكمة جزيدة في عسالم لاحتسدناه فالمروف قاتوناً ان المحاكمة للوجاهيسة الجزائمية لا تحصل الا اذا حضر المدعى عليه المحاكمة وكانت التحلية الاخيرة له قبل ان يعلن الرئيس ختام المحاكمة . وقبل لذا ان نفس القضاة المرشوبين تعجوا من قطبيق صدة النظارية ولم يحكمها استعراجهم من ذلك

والغرب ان المحكمة رفضت تأميل الجلسة يومين اجتناباً من التطويل، وها قد مضيطى الجلسة شهر ونصف تقريباً ولم تلفظ المحكمة حكمها، فاعن هي السرعة التي توختها والت_{سك}كانت سبباً لرد حق مقدس للدفاع التي توختها والت_{سك}كانت سبباً لرد

يأتون الينا بالشخاص من بلاد الاستعمار لارشادنا اللى الطريق القويم وتدريبنا على الحككم فاذا بهم يعاملوننا كماملتهم للبلاد الافريقية بينا ولاة الامور

يمه،ووتنا معاملتهم للبلاد الافريقية بينها ولاة الامور يصرحون باننا مستثالون فهل علم حضرة الوزير بهذه الحادثة وهـــل استوضع المحكمة عن تلك النظوية الجديدة التي

طبقوها علميا ? . . . هذه حادثة من حوادث كثيرة سنأتي على ذكرها فى الاعدد القادمة

كميل شمعون

يألعارالنواب ا

علمنا ان احد التواب ذهب الى وزارة المالية المبال المنات المبال من مد مصادقة المبلس المبال المبال المبال المبال المبال المبال التواب المبال ال

وقد تحرينا هذا الحبر فتأكدنا صعته . واننا نأسف جد الاسف لهذه الصفه التي يتلقاهــا النواب وهم-مرباونبدار قرارهمالفاضهالأي اضطرت المفوضية ان تشدخل لالفائد لما فيه من خرق القانون ولما فيه من جشم وانائية لا يجردهما مهرر

وعسى ان تكون هذه الصنعة امثرلة لمنواب



تلقت جويدة الدابلي مايل تلفرافاً من الله اباد بان .موكة نشبت بين السنيين والشيمين ومع ان الشيمين كافرا اقل عدداً من السنيين فقد قائساوا مجمية وحماسة وبلغ عدد التقلى .ن السنيين ... ومن الشيمين ...

علمنا أن الحكومة الافرنسية أهمدت وسام اللجيون دونور الى فقة كرية من خيار اللبنانيين عرفنا متهم سيادة الطرانين أضطسين البستساني ويراسيموس مسره وموفنا منهم أيضاً حضرة الوطني الفيور حبيب بك طراد فنهنهم

اصدرت هيئة بلدية بيروت قراراً سمت فيه اصدار رخص البناء في رمال بيروت قبل النتياء التخطيط الهندسي ووضع الحرافط الطريقة البناء والشوادع التي ستقام على شكل رمل الاسكندرية

تقول جريدة الشعب الدمشقية ان فريقاً كبيرا من السيدات المسلمات المنتسبات الهائلات معروفة يفكرن بالحروج الى اسواق المدينة سافرات

وقع حريق ماتل في معل المفرقات والالهاب التارية خاصة محمد المكاوي على طريق الشام قرب ساحة الشهداء فالنهبت الثار بسرعة هاناتي كل ما في المحل واحرقت ايضاً مستخدم مواحب الذكارة مرحوبل فالث كان يشتغل معها في غرقة داخلية - فلر يتمكنوا من النجاة فذكت بم النار واخرجوا بعد اطفاء الحريج خاناً شرعة مامدة

ذكر في عدد ظائرت الافتوسية زرت الاقدفع المسكومة اللبتائية ميانع مليون ومشي النساية ذهبية من السائدة ميانع مليون ومشي النساية ذهبية من السائدة مياناً المائد وقد علمت الانتخاب المتوسية للمائدة من المائدة موافقتها المائدة والدينق المليون والثنا الدينة وقل المائدة الدرائية تقط والمهاللون والثنا الدينة من المائدة من المائدة المائدة والمهاللون والتالمائية من المائدة المائدة والمهاللون والثانية والمائدة المائدة المائدة المائدة والمائدة المائدة المائدة والمائدة المائدة المائدة والمائدة المائدة والمائدة المائدة المائدة والمائدة المائدة ال

ذكرت برقيات الصحافة الشرفية معلائن جريدة « ناسيون الاسبانية » ان اثنيادة الفرنسوبة الطيافي مراكش ارسلت على جناح السرعة قوات كبيرة نحو جنوب مراكش الى مقاطمة مكتاس حيث شبت نار ثورة بين القبائل هناك

المعرض : لم تأزنا البرقيات بشي. من ذاك

اهدت الحكومة الافرنسية وسام اللجيون دونور ايضاً الى الشيخبشاره الحوري رئيس الوزارة اللبنانية والى الاستاذ ميشال تشوع فتهنشيهما

يقول ، كتاتب جريدة «الدايلي نيوز» في الله اباد الاضعارابات التهردت على مدود "بنجاب كانت الله مما دات عليه الانباء الاولى التي ذات عنها الله محمود انبشيرعشيرة الافريدي فنزا عشرون الله بن رجالها ورجال الله بالالالاخرى من الشيمين واستطاعوا على الرغم مما قرماوا به من القاومة الشديدة أن ينهزوا علمة القرى ويسبوا المذه القرى ويسبوا المذه القرى ويسبوا المذه القرى ولاسواله الاولاد وتحقق الساطات الابيطانية في المذه الوقاتم الان

تكلمت جميع الصحف التركية عن الحكم الذي اصدرته محكمة العدل الدولية الدافة في الحماي في مثلة الباخرة لوتوس وصدت هذا الحكم ظفرا الضية تركيا و وجانا قالته جريدة و وثب المن المحكم يدل عبي الفرق الطابع بين مثلة الحكمومة الدائنية السابقة التي لم تحكن تستقلم ان تتمال الإجااب الذين كانوا يرتحكون الجرائم في الإحما ونيذة الحكمومة التركية الحالية للتي تستطيم بالاحما ونيذة الحكمومة التركية الحالية للتي تستطيم بالناد على وياياها وإلى كانوا في عرض البحار المعالمة على عرض البحار المحادث على عرض البحار المحادث المحدد على المحادث المحدد على المحدد المحدد على ال

تستكم دوجان خان سفير ايران الجديدفي تركيا عن قرب اهذاء المداهدة التجارية بيزايران ووسياوهي تبرح لتجار ايران اصدارالبضائم الهروسياواستيرادها دنها بمقادير معينة بدون استئذان البعثة النجساوية الروسية

وقمت معاهدة صداقة بين تركيا والبرازيل في سفادة تركيا

يستناد من الباء واردة من الاستانة انه اكتشفت موءامرة ديرت لاغتيال الغازي مصطفى كال باشا وقبض مسلى اشخاص كثيرين واعترف هو.لاء الاشخاص انهم كانوا يتوون ان يضفوا القطار الذي سيقل الغازي الى انقره بالديناءيت

ريخد من انباء واردة من تيرانا أن احمد نوغوا بك رئيس الحمهورية الالبانية صرح انه يأمل أن يستطيع قريباً بجساعدة الدول النظمي توسيع حدود البانيا حتى استكوب وبريلاب وابير الثماليه

وبدلك يضم جميع الالبانيين السدّين يعيشون حتى الان تحت سيعارة اجنبية الى البانيا



حلسة الموعمر البرلماني في فرنسا

ذَكُونًا شَيْثًا عن الموءّر البرلماني الذي عقد موخرًا في فرنسا واشترك به نواب ٣٨ دولة بيتهم نواب من مصو ٠ وهذه احدى حلساته وقد وقنت السيدة لويز شرودر عناو مجلس النواب الالماني قلقي خطاراً عن مضار الافيون • وللـ رة الاولى تقف امرأة عنى منبر مجلس الشيوخ في فرزـــا



لسنان يرثى سعد (١)

نعى النعاة لنا سعداً فروعنا ان المقطم قد مادت رواسيه ومر بالهرمين النسل ملتهبآ كأنما الجمر في اضلاع واديه لا مصر ُ جفت مآفسا ولا دلد ٌ في الشرق ضنت على سعد وآقيه يا وحشة الوطن الماشي عأتمه هل بعد زغاوله ءين تواسه من المعيب اذا نادي المضلة واشكلاالامر واسودتءواشمه ومن يرد لياليه مشلحة الا الذي كان بدرًا في لياليه الخطب اعظم خطب انت تحمله والميت اعظم ميت انت تسكيه لهْفي على رجل ِ هيهات يخلفه

«١» انشدت في حفلة رئا. سعد الكبرى التي اقيمت في اممدن شمالي لبنان بـــدلاً من تـــكريم صاحب هذه المرثاة الذي اقترح ذلك

خلق تقر له حتى اءاديه

ياباعث الطيب والانواد فيجدث يود كل امرى. او كان رأوره أينطوي من اباديه تخالده

أينطوي من جمل الذكر يحسه أتستطيع الماليا أن تسكأته أتستطيع المثايا ان تواريك هذي تماثيله ، هذي منابره هذي وآثره، هــذي معاليه أطلقت بالامس فكوي في مدائحه

واليوم اطلقت دمعي في مراثبه حيأ وميتأ احييه ولا عجب

فالشرق اجمع في مصر يحييه يا شاعر النيل ماذا انت قائله

فشاءر الارز قد ناحت قرافىه بالامس كنا معاً في روق محلمه

يلقى علينا دروسأ من معانيه فهاتها حرَّة ثكل مرزَأةً ترَن في الشرق قاصيه ودانيه

خلا العرين فهل شبل لقسوره حتى يعزينا شبل نعزيه صبراً فان له في مصر مشالة

ألم تكن كابا نادى تلبيه ألم تكن امس تدءوه بوالدها أليست, اليوم كالابشاء توثيه

المرض



لقطع الاطلنطيك ايضآ عزم الطياران الفرنساويان حنفون وكوريو ان يقطعا الاطلنطيك بطبارتهما «الطائر الازرق» وهذا رسمها مع الطيارة الجديدة

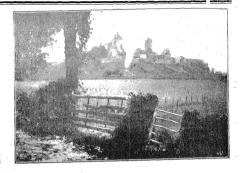
عرية موقة



 انتا وحدكما هنا با صفيرتي ؟ - نعم افقد انسحبت امنا عندما رأتك قادما

ىذمة الله والتاريخ من وطن شلت غداة انتهى زغاول ايديه أصيب في قلبه بابن ابر له أما ترى الروح مند في تواقيه

يا امّ مصر وبنت الاكرمين يدًا وذوج سعدالتي تبكى تنانيه هيهات ينسي ولن ينسى صفيته بيت" صفية ذكن في مانىد



من اثار لورانس

نشرنا في اعدادنا الاخيرة بعض فصول مترجمة عن دواية « جوسلان » الشهيرة التيوضعها الشاعرلامرتين وتعد من احمل ما خطته يواعته • وقد نشرت مجلة الاواستراسيون موخرًا درساً ضافياً عن«اثار جوسلان» وهذا الرسم يمثل قصر بييركاو حيت ولدت لورانس بطلة دواية لامرتين

قد رافقت سمد في ايام محنته

تحنى لها الهام مصر في مبادئها

وكتعليه ومامصر وماجمت

تحملت نأبه حياً على امل

فادته والموت بطويه وبنشره

عاسعدقل لي: وذابت حين قال لها

وروعت خفرات الحيواندفعت

يا مصر اقبل لبنان وخاطره

مجرح القلب واهى العزم خانره

وشاطرته العنا في ما بقاسمه

وما مبادثها الا مباديسه

من العظائم الا من بواكيه

واليوم لا امل ُمنه ترجيه

والطب خان الاطباء في تداويه

انا انتهيت واغفى في ديساجيه

حواسرًا تزجر الناعى غوانيه

بكل بيت مواليد تناديه

هم يصابحه حزن ياسيه

مقرأح العين بآكي الجفن داميه وليس بدع اذا انهلت مدامعه

وعد أساة مصر من مآسمه

الاترى كيف هزته مناعبه واستفحل الخطب فياعلى روابسه ولا مشاهد انس في مغانيه

والا استمرت لمصطاف بشاشته ولا مصيف ولم تكدر مجاايه طاف الحداد باهليه فواسفى

وقفت بالبلد العالى«١»ولى كبد

من ناره ودموع من سواقیه . في رفقة عرفوا سعدًا عثيره

فزودوه الغوالي من غواليه وطالما سمعوه في مواقفه وطالما اكبروه في مراميه

«۱» اعدن

فسعد زغلول قد كان الصدري له والدرع يدفع عنه من يثاديه اسعد جيش عليه من مكارمه

وغلفل الحزن في اقصى سواحله لا الزهر ببسم ثغرًا في خمائله

حتى استحاات الى نوح اغانبه

شلال جزين شجوًا في تلاشيه

قبر جو سلان يمثل رسمنا هذا الكنيسة القروية الصفيرة الني دفن فيها جوسلان بطل رواية لامرتين. والكنسة موجودة في أبلدة ﴿ يوسير ﴾

بكل رائعة عصاء منزلة كالدر ينثرها للناس من فيه قضيت مد أنهاري في تحسد وشاقنی ان اری مشوّی یجل ً به دفاته ودموع النيل تزويب تحج مسجده الاحمال خاشعة وتنحني ثم اجلالاً لما فيه

لا ابعد الله عن مصر فتي خلفاً خضر" صنائعه بيض اباديه يكفكف الدمع في احداق امته ويقتنى بيت سعد في مساميه تلك الاماني التي كانت له هدفاً لاعاش من لم تكن يوماً امانيه ولا غشا النيل منشي. يحدره ولا استبيحت بواديه مراعبه

اهدن لبنان في ١١.ادلول سنة١٩٣٧

شبلي ملاط

شبت نار هائلة في الاستانة فدموت المنازل والفنادق ويقدر عدد المنازل المحروقة بـ ٠٠٠

ما برح المسيو لامرى عضو مجلس الشيوخ الفرنساوي متثقلافيجات لبثان وقداجتمع بكخثير قريباً الى الشمال حيث يزور البطريرك الماروني

وقد علمنا ان الامير جورج لطفالله سيلاقى قريماً في المنان المسمو لامرى ولا ينسى القراء انها جاءا معاً من فرنسا بل ان المسيو لامريجا، الينا بنا. على دعوة الامير حورج لطف لله

تدرس الحكومة السورية مشروع مدأ خط ترامواي كهربائي من دمشق الى ىلدة دوما وتنويرها

انتقلت الىرحمةالله المأسوف علىصباها المرحومة اليس كريمة الخواجه عبده ابو جوده ًوقد اقيم لهامأتم مو.ئز رحمها الله وعزى آلها وزويها

دفعت المفوضية مبلغ عشرين مليون فرنــك للحكومة اللبئانية من اصلءائدات الجمارك ،لاعادة

- كنت احملها انا ٠٠

من اللبنانيين ودعى الى ولائم عديدة كان فيهاموضوع اكرام اللبنانيين . وقد سر جدًا من لبنان ونهضته القومية واسراعه في طريق العمران وسيذهب

- ألم تتردد انت الى هذه القهوة من نحو سنة = نعم کیف عرفت?

- عرفتك من الشمسية التي تحملها ٠ السنة الماضة

بالمفرق والجملة

احدى الصعف انتقدت حكومتها لتراخيها في تعقبب المجرمين فقالت .

وصلنا الى حال صار فيه سعر القتيل مثة ريال فقط لا غير واوشك ان يكون مذا سعرا محدودا فاخذت الخبر جريدة ثانية وعلقت عليه هككذا ان السعر الذي ذكرته الرصيفة هو لمن اداد بالمفرق اما الذي يويد بالجملة فله سعر خاص يقل عن الاول نحو ٣٠ مالئة ٠٠٠ ت

عجائب الدنيا سبع

بنت ۱۰ تجد عريساً شاب يئال منصباً في احدى الدواثر بـــدون وساطة امرأة

محامی بقدر ان یخدع کاهناً صاحب محل يجد الحق فيما يقوله عماله فتاة تخبرك عن حقيقة عمرها موظب صغير لايتحجب اكثر من الذي اعلى منه الذي له سمع بنات وتمكن من تزويجهن جميعاً

كانت من الغرائب • فقد صدمتها بالاتوموبيل في الشارع وفي المساء اقترنت بها

رفيقه – لو كانت قاعدة الزواج كابا على هذا النسق لسارت كل الاتوتوموبيلات باقل سرءة ٠٠٠

بحب الحقيقة

هو معلم مدرسة يريد من الاولاد ان يحكوا الحقيقة ولا يكذبون جا دات يوم الى المدرسة فوجد محتوباً على اللوح

هكذا. (معلمناحمار) الحملة عرفوا انه احد الثلامذة اذ اعترف عاعمل

المعلم -اذن انت تصرح انك كانب هذه الجملة الولد – نعيم اعترف

الملم - اذن انا حسب عادتي اصفح عنك لانك احكيت الحقيقة . ٠٠٠

يوم الاحد سأكتب لك من كل بد الزوج – ولكني اظن ان الدراهم التي تركتها لك تكفي لاكثر من هذه المدة

الزوجة تودعزوجها المسافر=الى اللقاء ياءزيزي

في فصل الصيف

احسن وافخر مأكل للتجاد والكتاب والمعامين وطيوف بيروت ، في رستودان بيروت الصاحبه --الماس ياسمين

المطعم العربي

بمناسبة دخول فصار الصبف وذهاب العائسلات للاصطياف فان ادارة المطعم تتبر مشتركين مشاهرة لتناول الطعام والاسعار متهاودة ، والطبخ على غاية

مدرسة البنات الاهلية بيروت

تغنج مسدرسة السنات الاعلية ايوابها لقبول الطالبات في القسم الذاخلي في • تشرين الاول وفي القسيم الخارجي في٦ منه تحرى الامتحاذات الابتدائمة ٤ ، و ٥ تشرين الاول من الساعة التاسعة الى الثانية عشرة فبل الظهر ومن السامسة الثانية الى لرابعة والنصف بعد الظهر

تقابل الرئيسة من يرغب في مخبرتها ابتداء من ٢٠ اياول كل يوم من الساعة الناسعة الي الثانية عشرة قبل الظهر ١٠ عدا يومي السبث والاحد وذلك '' في بناية المدرسة في وادي ابي جميل

المحامى يوسفالخوري

نقل مكتبه منسوق سيرد الىبناية الخراجات حمضي وسعد بسوق النجارة بجانب مان فخري رك



ناش سنة ١٩٢٧

طراز سبارة فاش لعام ١٩٢٧ من احدث واتقن وامتن السيارات وقد أدخل عليه. أيات دقيقة ومنبدة جداً جعلته في طليمة الاوتوموبيلات الوكلاً الرحيدون في سوريا ولبنان والعرق

نةولا ابو خاطر

البضائع العصرية للسيدات والرجال والاولاد

نعومر الجيمل شد واولاري

بيروث : سوق الطويله « ق : سوق الحميدية



خارج العاصمة المو الف- مارسل ير فوست ا

هناك في قرية صغيرة في سفح حيال « الديرنه» كان« جاك ابال»الشاعر في غرفته ينظر من النافذة الى تلك الاكام الشاهقــة المكللة بالثاوج· وفيا هو يراقب بروح شعوية هذه المناظر الساحرة اذا بباب غرفته يفتح وبصوت يقول :

 اتأذن لي يا سيدي بان اضى، لك القنديل - اذا اردت ايها الصغير ٠٠٠ عَفُواً ٠ بل اذا اردت التها الاذمة

قال هذا لانه رأى امامه شبح امرأة بدلاً من القروى الذى خدمه عند الصاح

أغلقت الفتاة الباب بكل تأدب وبعد برهمة رجعت وهى حاملة المصباح ببيدها ونورها يتبعثر على وجبها الحميل • اختذ جاك ينظر اليها وهو معجب بجالها الساح ٠٠ تقدمت القروية نحوالطاولة ووضمت القنديل ولم تكد تسمع كلمات جاك الدالة عملي شكرها حتى علا الاحمرار وجبها ودجعت منحيث اتت مطرقةالى الارض وهى لا تعلم بماذا تجيب

كان بهاك شاعرًا طيبًا له كل يوم في جرائــــد باريس قصائد رنانة تدل على عبقريته في الشعر – وكان قد ام هذه القرية منسذ يومين تاركاً باريس وملاهمها .

احب جاك ابال فتاة تــدعى « اماسمسون » وشار كنه «امآا» هذا الحب مدة سنة ولكنهاتعلقت

شاباً غيره فهجرت جاك هاربة مع عشيقها الحديد تلقى جاكـُهـذه الحيانة بغيظ والم وكان صديقه الدكتور « لوى بلاى » يسليه وعضى الوقت معه (مولان دي نازرت) قريته الجميلة

اطاع جاك نصيحة صديقه وترك باريس قاصدًا جنوب فرنسا . ورصل الى قرية صديقه الدكتور لوى واستأجر عرفة ، فروشة بالقرب من نهر «الغارن Garonne » وعلى سفح الجبال الفاصلة بين فرنسا واسمانيا

مضى عليه يومان وهو في « •ولان دي فازرت. وقد رأينا عند المساءكيف دخلت عليه تلك القروية

الجميلة وخرجت مسرعة من غرفته اخذ جاك يتحين الفرص اكى يتكلم مع تلك الحسنا. ويمتع نظره ولو قليلًا بجالها الفتان · ·

وفي ذات يوم بينما كانت الفتاة ترءى قطيعءنم في مرج قرب الغابة رَّاها جاك من نافذة غرفته فاسرعُ مالاً الى الشجرة الحااسة في ظلها ~ وما كاد يصل اليها حتى رآها تركض في الحقل وراء كبش هارب وركض بسرعة مجدا وراء الكشرحتي رجع ظافرا وهو يقود الكبش وراءه – فاشرق وجـــه الفتاة سرورًا من غيرة الشاب وشكرته على خدمته

جلسجاك قرب القروية الصفيرة يحدثها وما هي الا برهـــة حتى اصبحا من اعز الاصحاب . وكان جاك جميل الشباب ءدب اللسان فاستمال الفتاة اليه بكلامه الجذاب ٠٠٠ وتمكنت العلائق بينهما مع

الايام حتى استحالت الى هوى وغرام ••

مرت الايام،ليهما٠٠٠ وفي ذات نهار اخبرتماري القروية صديقها جاك بانها حامل منه · فلم بنزعج جاك بلر ر ً من هذهالبشرى ووعدهابان يهربواياها المىباريس

ماتءشيق « اما سمسون» فذهبت تواً بعدفقد عشيقها الى الدكتور لوي بلاي وعرفت منه مقر جاك فسافرت حالاً الى القرية الصغيرة ودخلت السها بسنما كان جاك في غرفته يطالع الجرائد المتأخرة ومــــاري القروية على النبع تملأ جَرتها

دخلت «اما» الي غرفة حسما الاولوعانقته وهي باريس ٠٠ الى حماتنا الاولى

لم يتمكن جاك من مغالبة حبه الماضي فنسى القروية وترك قرية « مولان دي نازرت » وسار مع عشيقته الاولى الىباريسءاصمة الملذات والملامي. وما وصلا الی بادیس حتی علیها مان الدکتور لوی ذهب الى قريته ليقضي هناك بضعة ايام

وفي اليوم التالي بينما كان جاكـ«واما على الثمرفة يتحدثان وقد اسكرهما حبهما الحديد اذا بالخادمة تعطى سيدها رسالة علم جاك حالاً بانها من صديقه الدكتور لوي ففضها فاذا فيها هذه الحلمات ا

« لا شك ايها العزيز بانك تعرف تلك القروية الجميلة التي تدعى ماري فانها انتجرت امس بعد ان تركتانت واما القرية بنصف ساعةبان القت بنفسها الانتحار الغريب »

وما اتم جاك القراءة حتى مزَّق الرسالة ورماها الى الشارع ثم تقدم من اماً ووضع على جبينها قبلة بل قىلات ...

أعلان

من مدرسة الحكمة المارونية في بيروت

ان مدرسة رالحكمة المستلم دارتها حضرة الاباء المرسلين اللبناذ ينتفتح بوابها اقبول الطابرة الدخليين يوم الاثنين الواقع في ٣ ت ١ والحُرجين يوم الثلاثا صباءًا في ٤ منه . وشهرة الدرسة الذكرر. في روحها الديني والهذيبي والوطني وفي نجاح طلابها في الدررساله بية والفرذ-اورة وساثر فروع العلوم الطبيعية والرياضة الفصلة في برانهما تغنى عن البيان • وشهرة قدر الاساتـــذه في اللغات والمعوم تَكْفَلُ لِهَا اطراد التقدم وكان لهــا من حفلاتها لماضية برهان كاف عسلي اجتماد ادارتها في انجاح طلابها • ومما يساعد كثيرًا على نشاط الطلبة حسن موقع المدرسة وطبب هواها وعدوبة مائها وذالك اكبروسيلة لحفظ صحة التلامذه من الاسقام والامراض وسيكونءاصرًا فيها مثذ الحامس عثمر من ابلول لتلقى المفاوضات في شأن القبول الطلبة الجدد

الاب نعمة الله ممارك المرسل اللمناني .

> لصاحبها: سليه باهيمسادر انشنت سيلالنة غدردائنا البرالكنب لديتية والعانية والمفوقية والزواثية الخ وذانحنث الأدب العرب مؤخرة بالقامين التنبسن

لمؤلف النيث تأذ جرجي شاهين عطيه تَمَدُ مِنَا فَمِثَاصِنَا مِنْ وَ لَلْبَدِ اَلْفَهَرُّوُالْيَتَشَوِّيَ بُرِيَكِ لَيْجَاكَالِمُوْقِطِ كِبُنُهُ عنوانها: ببرون: مكتبة صادر

معامل ومخازين الياس جرجي السيوفي

تلفون ٥ – ٢٧ بيروتشارع التجارة

بروت - الاشرفية

مجدون في مخازن الصيوفي · مصنوعات معامله الشهيرةوجميع انواع المفروشات على اختلاف اشكالها : جــاسها · وبيليا اخصوصية البيوث والمطاعم واللوكندات اواني لفرش البيوت وزينتها ٬ ستورات للواجهات والشبابيك على بردايات نحاس وبريزبيز طقومة سفره رسلان أشي والمور٬ مكنات لعمل السيم٬ مكنات للبوه٬ برادات للماء والفاكهة والمشروب

ومن لا يشتري يتفرج

وكالات بجرية

ج . دادجلو

خط منظم وسريم بين بيروت ومرسيليا

بايرون لاين

الباخرة الترانس ۚ اتلانتيك « بايرون » تفادر بيروت في ٦ ايلول سنة ٩٢٧ رأساً الى البيره ونيورك ورمن لاعن

دوتش اورس اخريفالاين

همروع - امير كالاين (افريقا دينست)

هممرغ – برمر انريقا = لاين

الباغرة الفخيمة والممتازة نجاسا تفادر بيروت في ١٣ ايلول سنه ٩٢٧ زأساً الى جنوى – مرسمايا =

ملاكا – ايسبون – سرقبتون – روتزدام وهمبودغ شركة الملامه الوطانية البونانية

الباغرة البوسطة « سيروس » — تفادر بيروت في ٢٢ ايلرل سنة ٩٢٧ رأساً الى الديرة وموسيلما بابرون لاين

* ديزون، د بر وت في ٤ تشرين اول سنة ٩٢٧ رأساً الى المده ونمورك الباخرة النس اتلانتبك ودمن لاين

دوتش او-ت افريفالاين

همبورغ افريغا لاين (افريقا ديا.ت)

همدود ع - يرمر - افريقا - لاين الباغرة النخسة ﴿ المِمْتَازَةِ ﴿ فَانْجِينَى * تَفَادَرُ بِهِرُونَ فِي ١١ كَسَرِينَ أُولُ سَنَةٌ ١٢٧ رأساً الى جنوي—

موسيايا - ١٨ كا - ١ . ون - سرقيتون - روتردام وهمبورع شركة الملاءة الوطنية اليونانية

الباغرة البوسطة * سيروس > تفادر بيربرت في ١٢ تشرين اول سنة ١٢٧ رأسًا الى البورة وموسيليا

كل هـ أـه البواخر تقبل ركاب ومشجونات

ازيادة الاستضاح راجعرا الوكالة العموميه للشرق

جورج د.ده اوغلو شارع الناون بك بناية سنو بيروت

العنوان التلفرافي : قولموس

شيك باد ذيان جبيب غزال

سوق الارمن نومرو ۴۱ هل علمت يا سيدي واخترت يا سيدتي ن محلنا هر الوحيد الذي يصنع احسن موض الاحذيةواتقنها ملى اذراق باريز مع مهاودة لا تُؤاحم بالاسعاد التجربة اكبر برهان

يوجد الوان جاود مختلفة واقمشة سوادي وجلد حيأت



اللذة بين يديك

في السفر والرحلات في الديت والنزهات وحيت تكون وساعة تشا. عِكنكِ ان تجد اللذةبين يديك | بواسطة = فونوغراف باتيه

وكلاو. في سورباو اسان – الاخوان كارباسيتي في محل * موسوقي ، الشهير = بيروت شارع الموسطة تباع الامطواءت العربيدة مادكة • باتيه » من اشهر المنين في محل ابليا ابو الروس : باب ادريس

ماذافي يعلبك

االوكندة الكبرى لممروفة باسم عريد منارة الكهرباء وهرذت طابقين علويينء حماماتها جاهزة الاستجام في كُل آن · اسرتها ومفروشاتها جديدة الممتازة مي على مقربة من السكة الحديدة وعسلي الجمله هيءارة عن قصر كبير فخم تكتثفه بساتين الغاكمة باشجاره المشمرة المذب لمة الطعم فضلًا عن كروم العنب والسهول ذات المناظر المبهجة وهي مشرفة على قامة بالمبك وعلى مقربة من حجر الحبلة العظيم ممأكلها متعددة وفيها طهاة وخدم ممتازون وملاء كثبرة للمائلات

ءربيد الذي جمسع الى الذوق الافرنسي الاجتهاد الاديركي والذكاء الامناني السوري